Ninphe et amour

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Reszka

FECHA DE CREACIÓN

1892

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular. Composición en base a un retrato grupal. La obra muestra a una mujer de tres cuartos y medio perfil orientada hacia la izquierda. Lleva el pelo largo recogido, su torso desnudo y desde la cintura está vestida con un manto. Entre sus brazos sostiene a un niño que aparece de cuerpo entero y medio perfil hacia la izquierda, con pierna izquierda levantada. El niño tiene el pelo rizado y también está cubierto por un manto desde la cintura hacia abajo. En su espalda nacen dos alas emplumadas.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Carboncillo-, Papel-

DIMENSIONES

Alto 58.7 cm - Ancho 48.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile