



Naturaleza muerta

Obras de arte

CREADOR/A

Armando Lira

FECHA DE CREACIÓN

1949

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular. Composición en base a naturaleza muerta. La obra muestra una vasija con flores sobre un plato blanco. La vasija es circular, con una boca cilíndrica y un asa. Sus colores son rojos y negros con detalles de forma abstracta negros y amarillos. Las flores que contiene son de tipos variados y de colores rojos, rosados, blanco, amarillo y verde. A la derecha e izquierda del florero, sobre la mesa, se encuentran unas aves de color rojo, negro y pecho blanco que miran hacia la izquierda. En la esquina inferior izquierda se observa una mano que sostiene una de estas aves. El fondo de la imagen es manchado y multicolor.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Cartón-Pintura al óleo, Pintura al óleo-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 60 cm - Ancho 45.7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile