El día es un atentado

Obras de arte

CREADOR/A

Roberto Matta

FECHA DE CREACIÓN

1942

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta, con el fondo negro -con distintas texturas- y líneas blancas de distintos tipos -rectas, curvas, espirales-. En la parte superior y en la inferior hay zonas de manchas de colores amarillo, rojo (solo en la parte superior), algo de verde, blanco, negro y gris. En la zona central, a la izquierda, hay formas amarillas y negras ordenadas verticalmente; y a la derecha, una forma redondeada pequeña en color blanco, rojo y

amarillo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 101.5 cm - Ancho 116.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile