



La Masturbatio Prima

Métale Lengua

Metalinguaje

NO ERA MAS QUE UN PRESENTIMENTO LO QUE ALCANZO A VISUALIZAR EN EL CIENTOCUATRO COMO REALIDAD.

La masturbatio prima

Obras de arte

CREADOR/A

Gonzalo Díaz

FECHA DE CREACIÓN

1985

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a textos e imágenes de animales y fragmentos de cuerpos humanos de color negro, verde, azul, celeste, amarillo, rojo y rosado fluorescentes superpuestas, distribuidas de manera irregular sobre fondo blanco.

FORMATO

Serigrafía

TÉCNICA

Papel-Serigrafía

DIMENSIONES

Alto 201 cm - Ancho 125 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)