



## Oda al Calle-Calle

Obras de arte

### CREADOR/A

Alberto Ludwig

### FECHA DE CREACIÓN

1984

### DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Representación de un paisaje urbano diurno, con el horizonte en el centro de la composición. En el primer plano, a la izquierda, parte de un edificio en sombra. En segundo plano, hacia el centro, otro edificio en perspectiva, de dos plantas, con una pequeña cúpula con coronamiento en la sección principal y la cubierta verde. Tiene una puerta en la sección principal y una ventana en la planta superior, hacia el fondo. Más allá hay un mástil y, al fondo, un río azul oscuro. El cielo despejado ocupa la mitad superior de la composición. La luz viene del lado izquierdo. Predominan los tonos grises y azules.

**FORMATO**

Pintura (obra visual)

**TÉCNICA**

Tela-Pintura al óleo

**DIMENSIONES**

Alto 78 cm - Ancho 110 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)