



Juana la Loca y la muerte de Felipe el Hermoso

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

1867

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en grisalla en base a escena en interior compuesta por cuatro figuras. En primer plano, a la izquierda, una mujer en posición sedente y expresión melancólica vestida con traje negro largo. Al centro, una figura masculina yacente acompañada por un joven vestido con jubón y greguescos que le sostiene la cabeza. Al fondo, una figura masculina barbada, vestida con túnica, mitra y un libro abierto entre las manos.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 102.1 cm - Ancho 89 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)