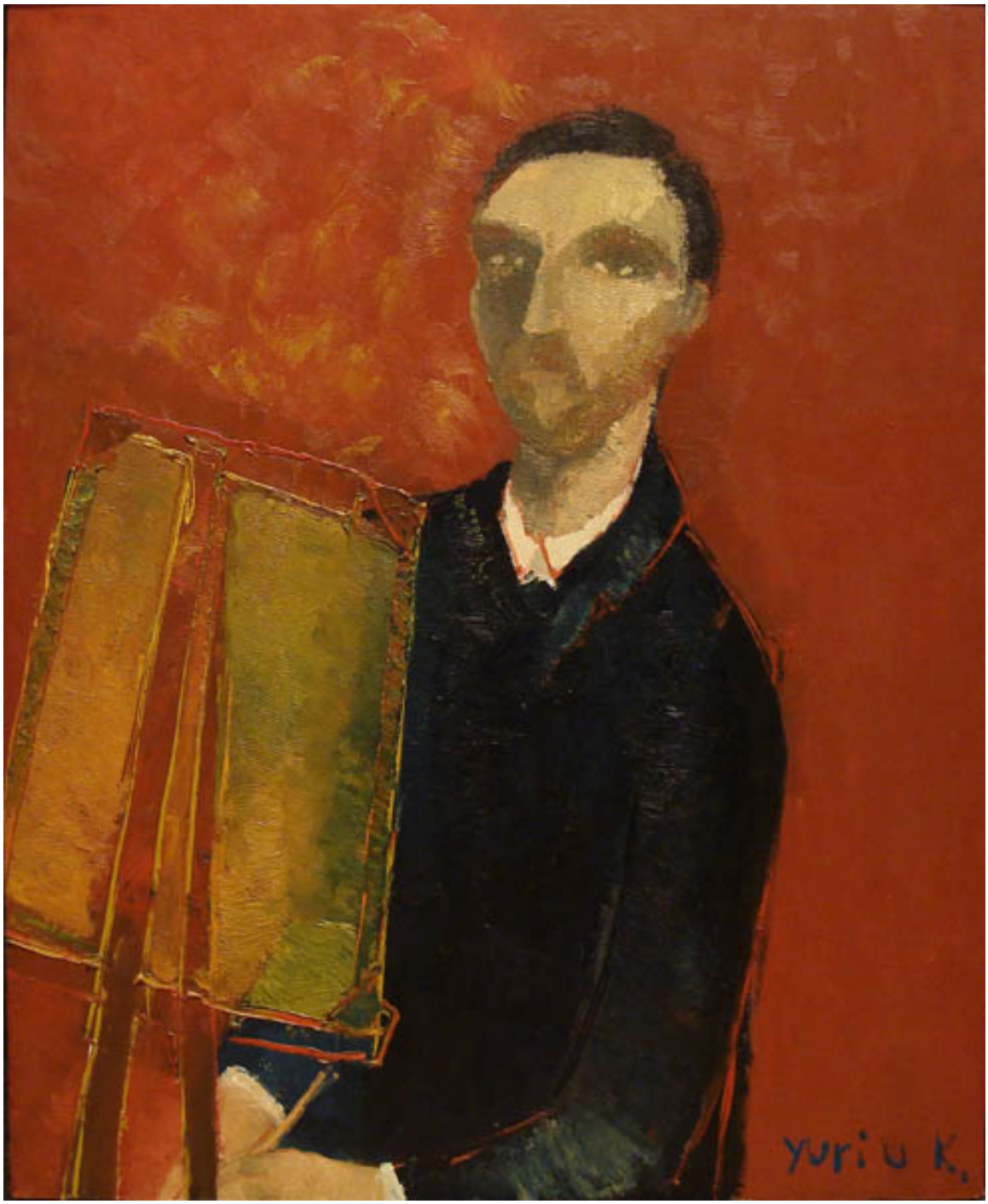

El pintor y su atril

Obras de arte

CREADOR/A

Gonzalo Ilabaca

FECHA DE CREACIÓN

1984

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de medio cuerpo, medio perfil izquierdo, de figura masculina sentada frente a un atril ubicado al lado izquierdo de la obra. El retratado tiene el pelo corto, oscuro y viste traje negro. Fondo en tono rojo. Marco negro de moldura delgada.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Profundidad 5 cm - Ancho 82.5 cm - Alto 102 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile