



Mujer en la pieza amarilla

Obras de arte

CREADOR/A

Gonzalo Ilabaca

FECHA DE CREACIÓN

1984

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de medio cuerpo de figura femenina desnuda, vista de frente, con las manos en la cabeza. La retratada tiene el pelo corto, oscuro y tiene un paño blanco alrededor del cuello. Fondo en tono amarillo. Marco negro de moldura delgada.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Profundidad 4 cm - Alto 102 cm - Ancho 82 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)