Composición

Obras de arte

CREADOR/A

Carlos Faz

FECHA DE CREACIÓN

1950

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a cuatro figuras de formas gruesas y de contornos en negro. En primer plano lado izquierdo una figura masculina tendida, viste una camiseta amarilla y pantalones azules. Al lado derecho se aprecia una figura femenina sosteniendo un bebé, con una expresión de dolor en el rostro, lleva un vestido rojo. En segundo plano al centro, una figura femenina desnuda, tendida sobre su lado izquierdo, no se distingue rostro. Al fondo una figura masculina desnuda, en tono pálido, tendida de espalda.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Masonite (MR)-, Acrílico-Pintura

DIMENSIONES

Ancho 183 cm - Alto 122 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile