Sin Título

Obras de arte

CREADOR/A

Roberto di Girolamo

FECHA DE CREACIÓN

1982

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Representación antinaturalista de una figura masculina de cuerpo entero, ocupando gran parte de la composición, sobre superficie verde y fondo en base a manchas grises. Está de medio perfil hacia la derecha, con la cabeza hacia la izquierda. Viste solo calzón gris, con hojas de color verde, y un gorro gris verdoso. Con la mano izquierda sostiene algo rosáceo; la derecha la tiene en la axila izquierda, donde llega un chorro de agua de la manguera negra que atraviesa la composición desde el grifo de la parte inferior izquierda. Al fondo, a la derecha hay una estructura vertical en tonos grises y verdes, de la cual emanan rayos amarillos.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Técnica mixta

DIMENSIONES

Ancho 119 cm - Alto 167 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile