



Madonna con el niño

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1900

DESCRIPCIÓN

Obra tridimensional, exenta. Escultura circular con altorrelieve que representa dos figuras de cuerpo completo; sentada, de costado y mirando hacia el frente, una mujer de vestido largo y cabello tomado. A su costado, un niño de pie, cruzando las piernas, se apoya sobre las rodillas de la mujer.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Terracota-Moldeado

DIMENSIONES

Alto 92 cm - Ancho 76 cm - Profundidad 15 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)