



Sin título

Obras de arte

CREADOR/A

Francisco de la Puente

FECHA DE CREACIÓN

1991

DESCRIPCIÓN

De formato rectangular, composición horizontal abstracta, fondo blanco con líneas negras en angulo superior izquierdo enmarañado y sobre éstas cuerdas de cáñamo que caen en forma vertical desde el lado superior. Abajo tres estructuras tipo portones con mallas tonos ocre, amarillos y cafés.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-, Pintura-

DIMENSIONES

Ancho 160 cm - Alto 140 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)