



Abraham despidiendo a Agar

Obras de arte

CREADOR/A

Georges Alfred Bottini

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa que representa cinco retratos de medio cuerpo al exterior de una construcción doméstica. En la zona izquierda, un hombre con túnica y manto rojo, semi-calvo, barba y pelo canoso, tira de los ropajes a una mujer que llora. En la zona derecha otros tres personajes miran la escena, conmovidos.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 87.5 cm - Ancho 161.4 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)