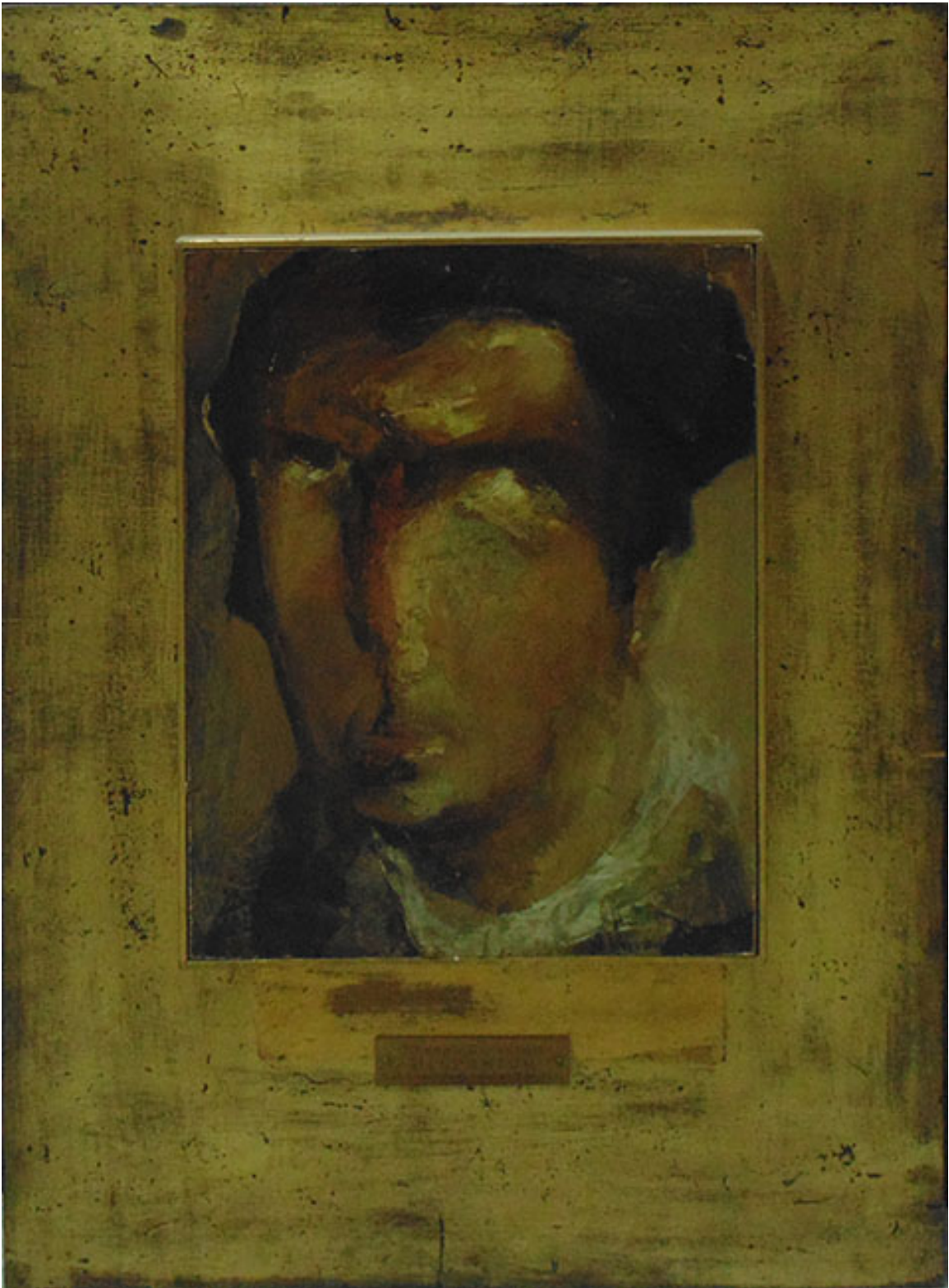






Hispánico

Obras de arte

CREADOR/A

Manuel Oliveira

FECHA DE CREACIÓN

1966

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa un retrato masculino. El hombre, de cabello oscuro, nariz aguileña y ojos perdidos en el cielo, está construido con una pincelada suelta y zonas de amplia pasta.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Madera-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 36 cm - Ancho 28 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)