



Cristo de la Caña

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa un retrato masculino de medio cuerpo con el torso desnudo. El hombre, adulto, de expresión serena, tiene, rodeando su cabeza, una corona de espinas, además una cuerda ata su cuello a sus manos, sostiene un vara de madera. Tiene, también, los hombros ensangrentados y un manto de color rojo con decoraciones doradas lo cubre. Fondo azul intenso.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 36 cm - Ancho 56 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)