



El lenguaje de la moda

CREADOR/A

Juan Luis Martínez Holger

FECHA DE CREACIÓN

1979

DESCRIPCIÓN

Obras de formato rectangular en orientación vertical. Consta de ocho grabados figurativos, monocromáticos, que representan distintos elementos asociados al diseño, el vetsuario y la moda.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 34.8 cm - Ancho 25.4 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile