



MARSEILLE



N°1 Assiette 12.  
N°2 Grandeur nature.

ASSIETTES

N°1 et 2. Céf. de M<sup>r</sup>. Bouch. (Valence.)  
N°1. Céf. de M<sup>r</sup>. Durante (Aix-en-Provence.)  
N°1. Céf. de M<sup>r</sup>. Edouard Pissal. (Paris.)  
N°2. Céf. de M<sup>r</sup>. Charles Lelié. (Paris.)

**Marseille Assiettes**

**CREADOR/A**

Desconocido/a

**FECHA DE CREACIÓN**

1874/1876

**DESCRIPCIÓN**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo policromático que representa dos platos extendidos circulares en orden vertical. El primero, arriba, tiene borde discontinuo decorado en azul, decoración floral y, al centro, una pareja descansa observando un paisaje. La cerámica que se encuentra abajo, por el contrario, representa un conjunto de frutas y verduras, donde se reconoce la cebolla, la uva, la pera, entre otros.

**FORMATO**

Grabado

**TÉCNICA**

Papel-Pintado a mano

**DIMENSIONES**

Alto 39.3 cm - Ancho 28.6 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)