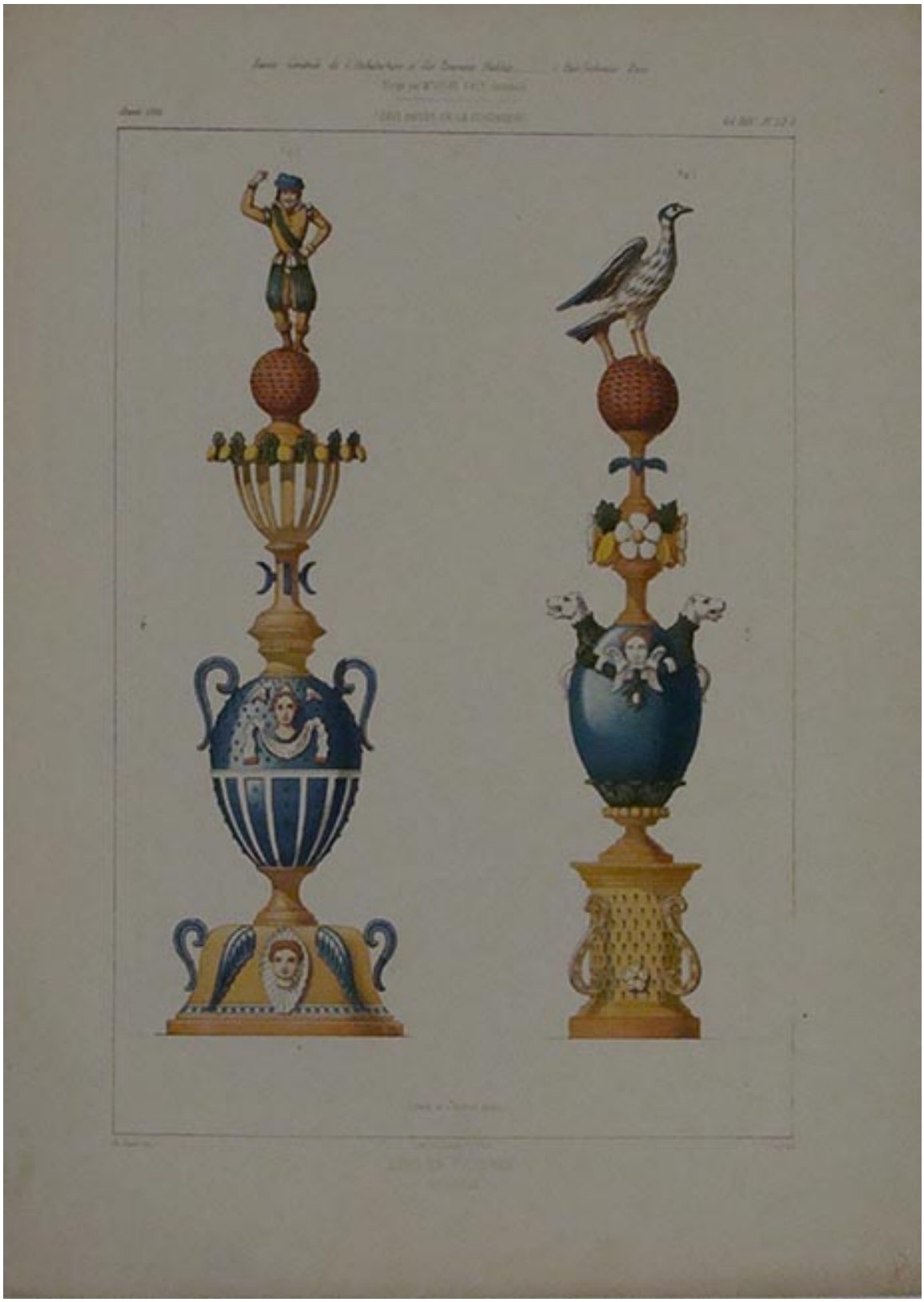

Epis en Fayance XVIe siecle

Obras de arte

CREADOR/A

Adolphe Levié

FECHA DE CREACIÓN

1866

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo que representa dos columnas decorativas en colores dorado, azul y rojo mayormente. La columna de la izquierda está coronada por un hombre de sombrero azul, mientra a la derecha se haya un ave de perfil.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Pintado a mano

DIMENSIONES

Alto 36.5 cm - Ancho 27.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile