



PLATE XLII. A. J. WOOD. BY J. WOOD. ENGRAVED BY J. WOOD.

Plat à mascarons Musée du Louvre, collection Sauvageot

Obras de arte

CREADOR/A

Carle Delange, C. Bornemann

FECHA DE CREACIÓN

1862

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo que representa un plato llano de forma hexagonal con borde discontinuo y decoraciones de rostros humanos.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Pintado a mano

DIMENSIONES

Alto 53.8 cm - Ancho 36.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile