





CREADOR/A

Piro Lusko

FECHA DE CREACIÓN

1965

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado que representa tres líneas verticales con tres círculos cada una, ocho de ellos fueron representados con la técnica de gofrado, mientras el central de la última línea es un círculo representado con xilografía en tinta negra.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Xilografía, -Estampado

DIMENSIONES

Alto 24.6 cm - Ancho 20.1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)