



La igualdad de los estamentos después de la muerte

Obras de arte

CREADOR/A

Daniel Niklaus Chodowiecki

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo monocromo que representa una escena exterior. En primer plano se observan personajes en una plaza pública, se ubica al centro una escultura esquelética sobre un pedestal alto y en el tercer plano arboles angostos y alargados.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Aguafuerte

DIMENSIONES

Alto 17.9 cm - Ancho 23 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile