



# Sin Título (Lucrecia)

Obras de arte

## CREADOR/A

Carlos Faz

## FECHA DE CREACIÓN

1952/1953

## DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromo figurativo que representa el retrato a tres cuartos de una mujer con el torso desnudo y una manta cubriendo sus piernas. La mujer cabizbaja y de pelo suelto se encuentra infiriéndose una herida al centro de su cuerpo con un elemento punzante.

## FORMATO

Grabado

## TÉCNICA

Papel-Xilografía

## DIMENSIONES

Alto 29.5 cm - Ancho 23.5 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)