The Cries of London. A New Love Song

Obras de arte

CREADOR/A

Antoine Cardon

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 35,7 x 27,8cm). Grabado figurativo, se representa un conjunto de personas; cinco adultos, un niño, un bebé y un perro. A la derecha una mujer sostiene en sus manos una serie de hojas con inscripciones mientras recibe dinero de un hombre que se encuentra frente a ella. La escena se enmarca al exterior al costado de un edificio arquitectónico.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 54.8 cm - Ancho 37.8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile