39/47
Bonatti

Conjuro del fantasma

Obras de arte

CREADOR/A

Eduardo Martínez Bonatti

FECHA DE CREACIÓN

1956

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo, se representan dos figuras de cuerpos anchos con sus manos alzadas al cielo. En primer plano, una mujer sentada en el suelo, sosteniendo un espejo y una flor, mientras su rostro se inclina hacia el cielo y su pelo se eriza fragmentado. Tras de ella un hombre de espaldas alza las manos hacia el fondo de la escena. Se observa además en el suelo un ojo y en la zona superior una luna y una ventana.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Xilografía

DIMENSIONES

Alto 31 cm - Ancho 24 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile