Coronación de Carlomagno

Obras de arte

CREADOR/A

Alessandro Porretti

FECHA DE CREACIÓN

1870/1880

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación horizontal (Dimensión de la imagen 39,1 x 65cm). Grabado figurativo monocromático, se representa una especie nicho o ventana de medio punto con abundantes personajes; al fondo de la escena un hombre arrodillado recibe la corona que le entrega un hombre desde arriba, éste porta una mitra sobre su cabeza, muchas personas observan esta escena.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 65.9 cm - Ancho 81.3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile