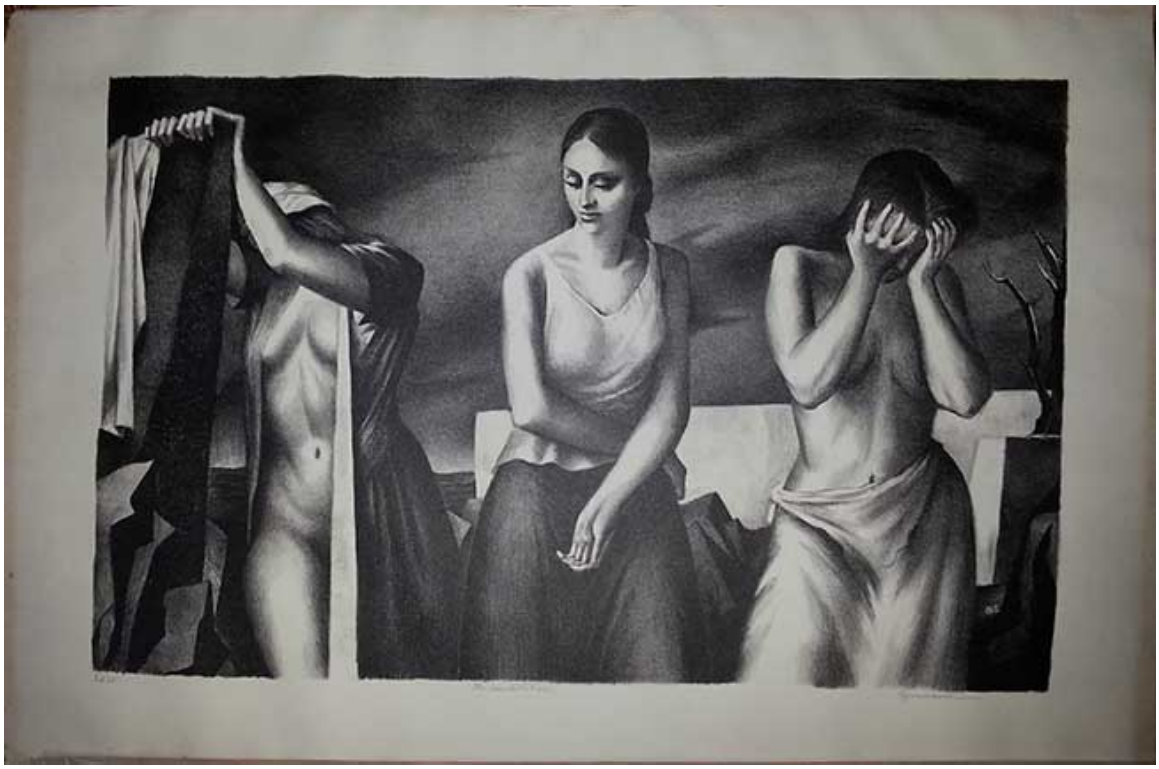

The lamentation

Obras de arte

CREADOR/A

Benton Murdoch Spruance

FECHA DE CREACIÓN

1941

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación horizontal (Dimensión de la imagen 31 x 46,5cm). Grabado figurativo, se representan tres mujeres de frente a los espectadores y las espectadoras. La primera, a la izquierda, se encuentra desnuda cubierta con una tela desde su cabeza, ambas manos la sujetan a una piedra en altura por lo que cubre su rostro. La mujer del centro, tiene el cabello tomado hacia atrás, una polera sin mangas blanca y una falda, se encuentra con los brazos cruzados y apoyados en su pierna izquierda. La mujer de la derecha tiene el torso desnudo y una falda, cubre su rostro con ambas manos. El fondo del paisaje es desolado.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 39.9 cm - Ancho 56.3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile