





Die Gefangennehmung Christi

CREADOR/A

Albrecht Dürer

FECHA DE CREACIÓN

1508

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 11,6 x 7,3cm). Grabado figurativo, en la escena inferior de la obra, en primer plano, se observa un hombre con una espada atacando a otro hombre que se encuentra a sus pies. En segundo plano se observan dos hombres de cuerpo completo besándose. En el tercer plano, y último, se observa hombres con armas y antorchas.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Litografía

DIMENSIONES

Alto 12.5 cm - Ancho 8.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)