Estudio preparatorio Dehumanization Echo

Obras de arte

CREADOR/A

Javier de Villota

FECHA DE CREACIÓN

2009

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta en tonos grises con distintas materialidades adheridas al lienzo. En el sector izquierdo superior se distingue una tela a rayas, blanco y negro. En el margen superior un fragmento de cartón ovalado y a la derecha una tela negra. Fondo en tonos grises con algunas palabras en azul, blanco, amarillo, rosa: Mauthausen, Sarajevo, Mocha, Madrid, New York, entre otras

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Técnica mixta, Acrílico-, Alambre-

DIMENSIONES

Alto 180 cm - Ancho 243 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile