Sin título

Obras de arte

CREADOR/A

Horacio Zabala

FECHA DE CREACIÓN

1972-05

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a dos mapas de latinoamérica, el de la izquierda aparece incompleto. En la sección inferior se lee "LAS DEFORMACIONES SON PROPORCIONALES A LAS TENSIONES". En la esquina inferior derecha se distingue un recuadro con la leyenda "horacio zabala / cayc".

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-

DIMENSIONES

Alto 59.5 cm - Ancho 84 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile