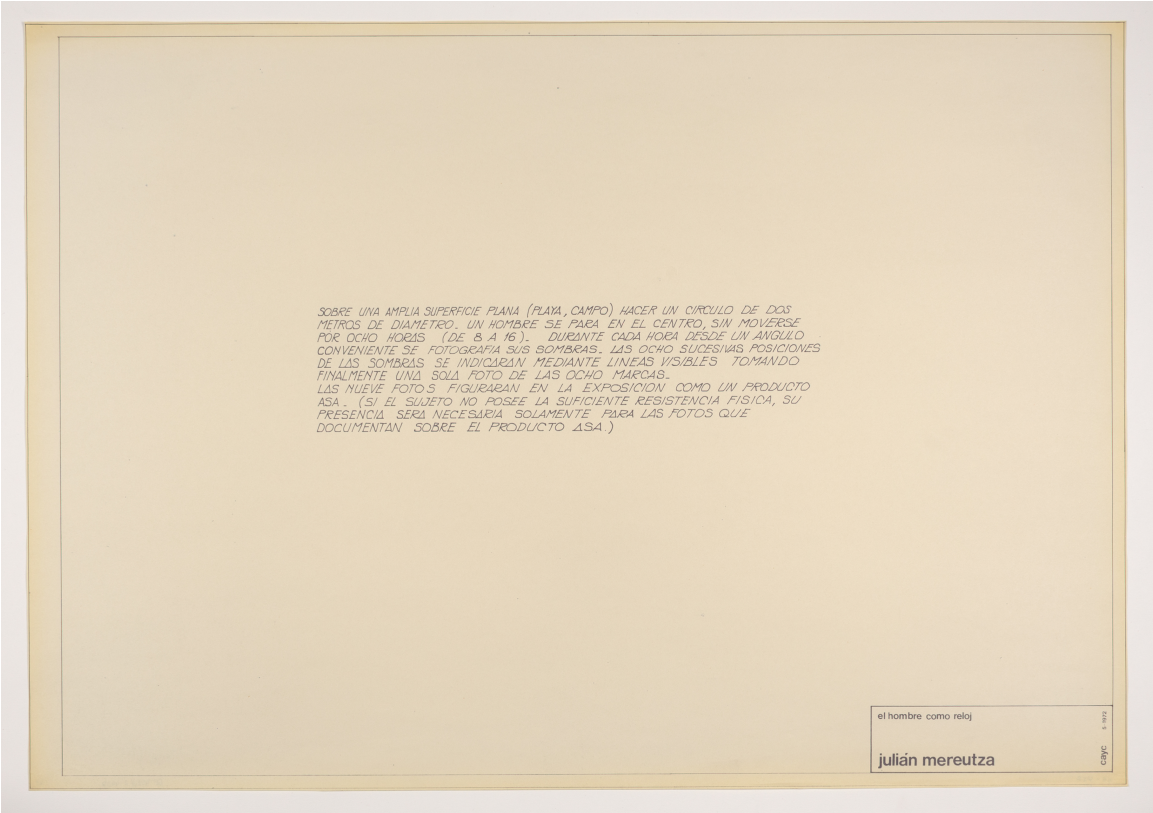

El hombre como reloj

Obras de arte

CREADOR/A

Julián Mereutza

FECHA DE CREACIÓN

1972-05

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a texto en letras mayúsculas ubicado al centro de la obra. En las primeras líneas se lee "SOBRE UNA AMPLIA SUPERFICIE PLANA (PLAYA, CAMPO) HACER UN CIRCULO DE DOS METROS DE DIAMETRO...". En la esquina inferior derecha se distingue un recuadro con la leyenda "el hombre como reloj / julián mereutza / cayc 5-1972".

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-

DIMENSIONES

Alto 59.5 cm - Ancho 84 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile