



PROPUESTA A-R-71

ESTE ELEMENTO ESTETICO ES PARA USTED.
USELO COMO QUIERA.

SUGERENCIAS:

AL VISITAR UN MUSEO
AL LEER UN LIBRO
EN UN PARTIDO DE FUTBOL
EN UNA CONFERENCIA
DURANTE SUS VACACIONES
EN UNA MESA REDONDA
MIRANDO TV
EN LA OFICINA
EN UN CONCIERTO
EN EL COLECTIVO
AL ESCUCHAR UN DISCURSO
EN LA PLAYA
Etc., Etc., Etc.

SE REPRESENTA DURANTE LA NOCHE, A LAS VEINTIUNTS DEL MES DE MAYO PRIMER DE JUNIO DEL
AÑO, SEGURO SEGURO, CON LA PALABRA ACCION EN BLANCO SOBRE FONDO NEGRO, Y
DEL OTRO LA PALABRA RAZONAMIENTO EN NEGRO SOBRE FONDO BLANCO. SE ACOMPAÑARA LA IMPRESA
CON UNA HOJA IMPRESA CONTeniendo SUGERENCIAS RESPECTO A SU USO.

propuesta A-R-71

jorge gonzalez mir

copyc
1-1997

Propuesta A-R-71

Obras de arte

CREADOR/A

Jorge González Mir

FECHA DE CREACIÓN

1972-05

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. En la mitad izquierda de la composición dos bustos de figura masculina con los ojos vendados, la venda de la figura superior dice "acción" y la venda de la figura inferior dice "razonamiento". En el sector derecho de la obra dos textos en mayúscula, el de la parte superior se titula "PROPUESTA A-R-71" y el de la parte inferior comienza con "SE REPARTIERON DURANTE 15 DIAS, A LOS VISITANTES DEL MUSEO DE ARTE DE BUENOS AIRES". En la esquina inferior derecha se distingue un recuadro con la leyenda "propuesta A-R-71 / jorge gonzalez mir / cayc 5-1972".

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-

DIMENSIONES

Alto 59.5 cm - Ancho 84 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)