



Hipótesis para la desaparición del pico Ojos del salado (1600 m) Provincia de Catamarca, República Argentina

Obras de arte

CREADOR/A

Jacques Bedel

FECHA DE CREACIÓN

1972-05

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a montaña, al centro se distingue una zona borrosa. En la esquina inferior derecha un recuadro con la leyenda "hipótesis para la desaparición del pico ojos del salado (6100m) provincia de catamarca república argentina / jacques bedel / cayc 5-1972".

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-

DIMENSIONES

Alto 59.5 cm - Ancho 84 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)