



sin título

Obras de arte

CREADOR/A

Jacques Bedel

FECHA DE CREACIÓN

1972-05

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a plano horizontal. Un texto en el sector inferior completa la obra, parte de la leyenda "hipótesis para la verificación de los daños producidos por un terremoto en el centro de la ciudad de buenos aires". En la esquina inferior derecha se distingue un recuadro con la leyenda "jacques bedel / cayc 5-1972".

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-

DIMENSIONES

Alto 59.5 cm - Ancho 84 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)