



Estudio para escultura (clásica)

CREADOR/A

José Perotti

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a estudio de figura femenina de pie, cuerpo entero, vista de medio perfil derecho. Tiene el pelo recogido y viste una especie de túnica.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel-Dibujo, Carboncillo-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 37.5 cm - Ancho 28.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)