



## Horizonte natural y proximidad urbana

Obras de arte

### CREADOR/A

Teresa Razeto

**DESCRIPCIÓN**

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Composición en base a figura femenina apoyada en la parte trasera de un auto. Tras el automóvil una señalética de no estacionar. Al fondo la cordillera.

**FORMATO**

Grabado

**TÉCNICA**

Papel-Aguafuerte, Papel-Aguatinta

**DIMENSIONES**

Alto 41.5 cm - Ancho 36 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

**UBICACIÓN**

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)