



Las miserias de la guerra

Obras de arte

CREADOR/A

Jacques Callot

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a plataforma ubicada al centro de una explanada con dos personas, una sostiene un palo en actitud de golpear unos cuerpos recostados y a su lado un hombre de túnica sosteniendo una cruz. Alrededor de la plataforma multitud de tropas formadas. Ala izquierda se distingue parte de una construcción.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Aguafuerte

DIMENSIONES

Alto 20 cm - Ancho 29.7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)