



**Retrato de Mercedes Pardo**

**CREADOR/A**

Marco Bontá

**FECHA DE CREACIÓN**

1939

**DESCRIPCIÓN**

Obra de formato rectangular, orientación vertical. Composición figurativa que representa a una mujer, en primer plano, sentada. Lleva puesto un vestido blanco ceñido, con escote y tiene sus manos cruzadas en el regazo. Su pelo es de color castaño claro y ondulado. El fondo de la escena es de color blanco verdoso con tonos amarillos en la parte baja.

**FORMATO**

Pintura (obra visual)

**TÉCNICA**

Pintura al óleo-, Tela-

**DIMENSIONES**

Ancho 76.6 cm - Profundidad 6.5 cm - Alto 99.3 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

**UBICACIÓN**

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)