



Conceptos de pintura

Obras de arte

CREADOR/A

Fernando Prats Estévez

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición con texto blanco sobre fondo gris. Texto, Arriba: Geiser del Tatio, vibración, sal, vapor, geología. Pintura-geotérmica. Erupción. Choque de fuerzas. Epicentro. Izquierda: intuición. Derecha: Acción pictórica. Geologicidad pictórica. Abajo: Hipocentro. Actividad Magmática.

FORMATO

Arte de medios mixtos

TÉCNICA

Papel-Técnica mixta

DIMENSIONES

Alto 50 cm - Ancho 70 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)