



Iglesia de pueblo

CREADOR/A

Jerónimo Costa

FECHA DE CREACIÓN

1962

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figuras femeninas a la salida de una iglesia. Las mujeres tienen sus cabezas cubiertas con mantos largos y visten ropas de tonos oscuros. Al fondo una iglesia en tono café con un campanario.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 36 cm - Ancho 32 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)