The Nativity

Obras de arte

CREADOR/A

André Racz

FECHA DE CREACIÓN

1948

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a cuatro personajes alrededor de un bebé desnudo recostado. A la izquierda de la imagen y frente al bebé se encuentra sentado un ángel con altas alas rosadas que esta tocando un cello. Acompañan también al bebé una mujer vestida de rojo, un anciano con una oveja y un hombre vestido de morado sosteniendo una bandeja de frutas. A la derecha de la composición un personaje masculino sentado, apoyado sobre una plancha.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-, Pintura al óleo-

DIMENSIONES

Alto 127 cm - Ancho 178 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile