Casco de Guinea

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

1850/1900

DESCRIPCIÓN

Pesado busto de madera ligera ahuecada, en partes impregnado con una sustancia oscura. Cabeza maciza de base ancha, cara redonda con facciones naturalez. Frente alta, ojos almendrados, abiertos y muy juntos con las pupilas marcadas. Nariz ancha. Cuello corto, brazos delgados tallados en relieve sobre el busto y doblados en ángulo recto. Collar de gruesas cuentas tallado en relieve. Descripción del Dr. Carlos Montoya - Aguilar

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Madera-

DIMENSIONES

Alto 45 cm - Ancho 24 cm - Profundidad 25 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile