







# Esposo del más allá con barbita y moño

Obras de arte

## CREADOR/A

Desconocido/a

## FECHA DE CREACIÓN

1850/1900

## DESCRIPCIÓN

Cabeza proporcionalmente grande. Cejas muy marcadas, sobre ojos grandes que miran hacia abajo. Peinado en trencillas que forma una "diadema" frontal y un moño. Brazos adheridos al cuerpo. Manos apoyadas cerca del ombligo. Descripción del Dr. Carlos Montoya - Aguilar

## FORMATO

Escultura

## TÉCNICA

Madera-

## DIMENSIONES

Alto 34,8 cm - Ancho 7 cm - Profundidad 7 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)