





Cerradura de granero en figura femenina

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

1850/1900

DESCRIPCIÓN

Figura sin brazos, muy estilizada, cubierta de grabados en rombos y jinetas, de color crema sobre fondo café. El frente de la cabeza esta tallado en forma de ojiva o mitra, o punta de flecha. Senos horizontales. Hay sacados en la parte posterior y piezas metálicas, correspondientes a una cerradura de pasador. Descripción del Dr. Carlos Montoya - Aguilar

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Madera-

DIMENSIONES

Alto 44 cm - Ancho 7 cm - Profundidad 7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)