





Antepasado masculino de pie

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

1850/1900

DESCRIPCIÓN

Estatuilla con la cara aplanada lateralmente y desplazada hacia adelante con respecto al cuello. Grandes ojos en grano de café. Peinado de trencillas, en forma de yelmo, con una breve cola sobre la nuca. Tatuajes lineales en las mejillas, ángulo externo de los ojos, y también en el abdomen, donde forman una X centrada en el ombligo. Descripción del Dr. Carlos Montoya - Aguilar

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Madera-

DIMENSIONES

Alto 25 cm - Ancho 7,5 cm - Profundidad 6,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)