



Estudio de brazo con bastón

Obras de arte

CREADOR/A

Luigi Pellegrino Scaramuccia

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, monocromático en tonos rojizos que representa un estudio de brazo flectado hacia la izquierda, sujetando un bastón.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel-Dibujo, Sanguina-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 14 cm - Ancho 12 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)