



Estudio de figura tendida

Obras de arte

CREADOR/A

Luigi Pellegrino Scaramuccia

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, monocromático que representa una figura tendida de costado, hacia la izquierda y tapada con una manta.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel-Dibujo, Sanguina-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 20.5 cm - Ancho 32 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)