



Caricatura de cinco figuras religiosas

CREADOR/A

Pier Francesco Mola

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo compuesto por cinco eclesiásticos. Al centro tres de ellos de pie, uno arrodillado y a la derecha uno de espalda con sombrero. Texto manuscrito en la parte superior.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel-Dibujo, Tinta-Dibujo, Lápiz-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 14 cm - Ancho 12.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)