La prueba de la cruz verdadera

Obras de arte

CREADOR/A

, Tibaldi Pellegrino

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVI

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, monocromático que representa una escena de exterior, al costado de un edificio arquitectónico, donde un grupo de personas; hombres y mujeres, observan a un sujeto tendido cargando una cruz (en el extremo inferior derecho del dibujo).

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Pluma-Dibujo, Tinta-, Papel-

DIMENSIONES

Alto 45 cm - Ancho 30.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile