



Dos estudios de piernas, un brazo, una mano y de una figura semitendida

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVI

DESCRIPCIÓN

Obra de formato cuadrado. Dibujo de dos estudios de piernas en distintas posturas, un brazo, una mano al centro, en la parte inferior y figura semi tendida en el costado inferior derecho.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Acuarela-, Papel-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 11.5 cm - Ancho 11.2 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)