



Sacrificio al dios desconocido

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio da Correggio

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVI

DESCRIPCIÓN

Orientación horizontal. Composición en base a ara ubicada al centro de la imagen en que se lee "DEO IGNOTO" y a ambos costados esbozos de figuras masculinas y femeninas sin rostro definido.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Tinta-Dibujo, Sanguina-Dibujo, Papel-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 9.5 cm - Ancho 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile